



*Antalya'nın fethini kutluyoruz.*



**EVİMİZ** <sup>813</sup>  
*Yıldır*  
**AKDENİZ**

**PROGRAM**



Antalya'nın Fethi

01-05 Mart 2020  
[antalya1207.com](http://antalya1207.com)

## 813 YILDIR AKDENİZ BİZİM EVİMİZ...

Burası bizim evimiz. Toprağındaki her bir ninnide yüzlerce çocuğun başı ve rüyası durur. 1071’de açılan kapıdan bir kısrak başı gibi uzanan hayallerimizin ve sevdamızın yurdudur burası. Burası bizim evimiz. Dağında, taşında; kervanların göç çılgınlıklarını takip eden eli kınalı gelinlerin, boynunda üçgen muska yiğit efelerin oğluyla ordu, kızıyla yurt olma hülyaları yatar. 1207’den bu yana bir adım bile geri atmadığımız içimizdeki aşkla, toprağımızdaki kanla büyüyen merhametin adıdır burası. Burası bizim evimiz. Akça kızın dilinde türkü türkü uzayan, turaç kuşunun kanadında bir haber olup geleceğe muştı taşıyan, Toroslardan aşağı salınan nane, tarhun, fesleğen güzellemesidir burası. Burası Akdeniz. Kanımızla, canımızla fethettiğimiz; adımızla, şanımızla yurt tuttuğumuz; sevdamızla, merhametimiz ve hoşgörümüzle aile kurduğumuz evimiz. Burası Akdeniz, tam 813 yıldır bizim evimiz.

**Yolun büyüğü küçüğü yoktur; yalnızca bizim adımlarımız vardır, diyerek çıkılan yolda toprağı vatan yapan al kana, vatani millet yapan imana hürmetle açılan kapıdan içeri girdi Türkler. Bizans kuvvetlerine karşı elde ettikleri başarılarla geniş bir sahada hâkimiyet tesis etmişlerdi. Bunun karşısında Avrupa’dan yükselen Haçlı Birliği zaman zaman bölgeye seferler düzenleyerek, Türk’ün yüzyıllar ötesine yayılacak namına perde olma telaşındaydı. Anadolu’daki varlığını aynı zamanda İslam dünyasının korunması için bir kalkan vazifesine dönüştüren Anadolu Selçuklu Devleti, Haçlı orduları ile mücadele ederek elde edilen başarıyı muhafaza etmeye çalışırken, hâkimiyetin diğer Anadolu şehirlerine yayılmasını geciktirmek zorunda kalacaktı. Ancak bir sevda diyarı vardı ki Toroslarla çevrili, yola revan olanlara yoldaş, konanlara uçsuz bucaksız bir cennetti.**

Bizans kaynaklarında “Attalos’un harika şehri”, İslam kaynaklarında ise “Rum Diyarı’nın meşhur büyük şehirlerinden deniz kıyısındaki korunaklı ve kalabalık nüfuslu Antaliyye” olarak bahsedilen Antalya şehri kurulduğu günden itibaren Doğu Akdeniz’in en önemli askeri ve ticari üstleri arasında sayılmıştı. Bu sebeple tarih boyunca Akdeniz ve Anadolu coğrafyasında hâkimiyet tesis etmek isteyen hemen hemen tüm devletlerin ele geçirmeği arzuladığı bir merkez olmuştu. İslam devletlerinin de hedefinde olan şehir, ilk kez Halife Mütevekkil döneminde Abbasiler tarafından ele geçirilse de buradaki hâkimiyet çok kısa sürmüştü.

II. Haçlı Seferi gerçekleştiği tarihlerde de Batı ve Güneybatı Anadolu'ya doğru yayılmış olan Selçuklu hükümdarı I. Mesud'un ordusu Antalya şehri yakınlarına kadar gelmişti. Fakat fethi girişme fırsatı bulmamışlardı. Bu dönemde kara irtibatı kesilmiş olsa da tâbi olduğu Bizans Devleti'yle deniz yolu vasıtasıyla irtibatını devam ettiren Antalya şehri, Selçukluların siyasi üstünlüğünü kabul ederek vergiyi bağlamışlardı.



**Selçukluların Antalya'ya karşı ilk askeri müdahalesi ise II. Kılıçarslan zamanında gerçekleşecekti. 1176 Miryakefalon Savaşı'nda Bizans ordularını bertaraf ederek Anadolu'daki varlığını kalıcılaştıran Selçuklular, bu başarı ertesinde Anadolu'daki önemli merkezleri ele geçirmeye başlamıştı. 1183 yılında Antalya fethedilmek üzere kuşatılmıştı. Ancak yüksek surları sayesinde karadan gelecek saldırılara karşı dayanıklı olan şehir, büyük tahribata uğratılsa da fethedilemeyecekti.**

IV. Haçlı Seferinde Avrupa'dan gelen orduların ihanetine maruz kalan Bizans İmparatorluğu, başta Konstantinopolis olmak üzere önemli şehirlerini kaybetmiş, üstelik bu yerler Latinlerin hâkimiyetine geçmişti. İşte bu sırada, 1204 yılında, Rum asıllı bir İtalyan olan Aldobrandini mevcut kargaşadan istifade ederek Antalya'yı ele geçirmişti. Aldobrandini, Kıbrıs'ta bulunan Lüzinyan Krallığı ile tesis ettiği, siyasi, askeri ve ticari gücünü 1207 yılında kaybedecekti. Ancak Kıbrıs Lüzinyan Krallığı ile kurmuş olduğu ilişkiler Selçuklular'a karşı kullanabileceği askeri bir desteğe dönüşecekti.

Henüz babası II. Kılıçarslan zamanında, Uluborlu'da melik olarak otururken Antalya şehri yakından takip eden Gıyaseddin Keyhüsrev, şehrin stratejik ve ticari önemini farkına varmış ve burayı yurt edinme hayalleri kurmaya başlamıştı. Tahata geçmesiyle gençlik hayallerine konu olan bu şehri ele geçirme arzusuyla hemen harekete geçti. 1206 yılı baharında ordusuyla Antalya üzerine yürümeye başlayan Sultan'ın tek gerekçesi hayalini gerçekleştirmek değildi.

Haçlıların yarattığı kargaşa sonucunda Akdeniz'de ticaret yapan Müslümanların güvenliği tamamen kaybolmuştu. Mısır'dan yola çıkan bir grup Müslüman tüccar Antalya'ya ulaştığında mallarına el konması yanında tahkir edilmiş ve küçük düşürülmüştü. Haklarını savunmaya kalkan Müslüman tüccarlar şehrin zorba hâkimleri tarafından alaycı bir surette Gıyaseddin Keyhüsrev'e yönlendirilmiş ve bu tahkirata Sultan da dâhil edilmişti.

**"Dinin Yardımcısı/Dinin Yayılmasına Yardımcı Olan" manasına gelen Gıyaseddin ismine sahip olan Sultan ne Müslüman tüccarların tahkir edilmesine yani küffarın mümine galib gelmesine tahammül edebilir, ne de "Adil Sultan" anlamındaki Keyhüsrev isminin hakkını vermezlik edebilirdi. Allah, kendi davasını sahipleneni sahipsiz bırakmazdı. O ve onun nesli "Eğer söz sahibi isen, hak ile söyle, hak ile hükmet. Heva ve hevese uyma." diyen gönül ehlinin yoluna revan olmuştu. Biliyordu ki yüce Sultan, "Allah, kulunun zahirine bakar, batınını görür. Nice içi kâfir dışı Müslüman, dışı kâfir içi Müslüman vardır..." Müslüman, Hıristiyan, Yahudi... Kim ki mağdur idi, Selçuklu Sultanı kula hizmet için Şaha kul olmuşlardandı.**

Nitekim mal ve itibarlarını tüccarlara geri vermeyi vaad eden Gıyasettin Keyhüsrev Antalya'daki zorba Latin yönetimine son vermek için harekete geçti. Bunun üzerine Kıbrıs Lüzinyan Krallığı'na müracaat eden Aldobrandini, askeri yardım talep etti. Buna karşın 200 askeri ile Antalya Limanı'na çıkan Kıbrıs Kralık Naibi Gautier de Montbéliard şehri savunmak için gerekli hazırlıkları tamamladı. Bu durum karşısında geri çekilip başlatmış olduğu kuşatmaya ara veren Sultan, Toroslara çekilerek bir süre puslu ve dağlık bir alanda ordusunu gizledi. Kentte olan biteni sabırla beklemeye başlayan Sultan I. Gıyaseddin Keyhüsrev ve ordusu boş durmamış şehre erzak sevkini önleyici faaliyetler gerçekleştirerek direnci de kırmaya çalışmıştı.

Lüzinyan Krallığı'na ait Frenk askerleri ve Montbéliard'ın şehre yardım amacıyla girmeleri ve yerli Rum ahaliye tacizleri kısa sürede halkı ve Frenkleri karşı karşıya getirdi. Tehlikenin farkına varan Rumlar, Frenklerin zorbalığındansa adaleti ile ün salmış Gıyaseddin Keyhüsrev'i tercih ederek Sultan'ı şehre davet ettiler.

İşte vakit tamam olmuştu. Şehrin gönlü, kapılarını sultanına açıyordu. Taşın, toprağın, kurdun, kuşun, çiçeğin, böceğin ruhuna and olsun ki nazenin bir güzellik; Türk yurdu olmaya, adalete, hoşgörüye, dostluğa, merhamete kapı açıyordu.

Bu fırsatı değerlendiren Sultan, ordusunu şehir önüne yığarak bilhassa kurduğu mancınıklar ile surları dövmeye başladı. Bu sırada Sultan'a taraf olan yerli Rumlar ile şehirde var oldukları bilinen az sayıdaki Müslüman, Frenklerin katline maruz kaldılar. Öyleki Frenklerin tacizi nedeniyle kuşatmadan önce de birçok şehirli, Antalya'yı terk ederek civar yerleşkelere dağılmıştı.



Taarruzu artıran Selçuklular, 5 Mart 1207'de şehri ele geçirdi. Surlar üzerine çıkan Hüsameddin Yavlak Arslan isimli Konyalı bir sipahi, Sultan'ın sancağını surlar üzerinde dalgalandırarak şehrin fethini ilan etti.

**Davullar vurulsun, toylar kurulsun. Boy boylanıp soy soylansın ki fetih yolunda seferi şahsına, zaferi Hakk'a pay eyleyen komutan, Antalya'ya adalet uğruna gelecekti. Şehre giren Selçuklu askerleri başta Frenkler olmak üzere fethetmeye kovanları kontrol altına aldılar. Ata şan; ere merhamet yaraşır. Gıyaseddin Keyhüsrev de Montbéliard ve bir grup askerini başlatıp şehirden çıkmalarına izin verecekti. Frenk baskısından kaçarak civara dağılan yerli Rumlar huzur ve adaletle yönetilme sözü verilen şehre davet edildi. Artık Anadolu Selçuklunun yeni incisi Antalya, Vali Ertokuş'a emanet edilecek ve Sultan yeni fetihler için Konya yoluna revan olacaktı.**

Konya'ya geri dönmek üzere yola çıkan I. Gıyaseddin Keyhüsrev'in Düden Nehri kenarında ordusunu durdurup elde edilen ganimetleri taksim ederken Mısırlı Müslüman tüccarların mallarını da iade ettiği söylenir. Bu rivayet Müslüman tüccar hadisesinin fetih için bir bahane değil; dinin koruyucusu ve yardımcısı olan Selçuklu Sultanı'nı harekete geçirebilen yeterli bir gerçekçe olduğunu göstermektedir.

1211'de vefat eden Sultan I. Gıyaseddin Keyhüsrev'in ardından zuhur eden taht mücadeleleri ve otorite boşluğu Antalya Hristiyanlarına cesaret vermiş, yine Kıbrıs Lüzinyan Krallığı'nın destek ve kışkırtması ile 1212'de isyan etmişlerdi. İsyân sonrası şehirdeki hâkimiyetini kaybeden Selçuklular dört yıllık bir aradan sonra 22 Ocak 1216 Cuma günü bu sefer I. İzzeddin Keykavus liderliğinde Antalya'yı ikinci ve son kez fethetmişti. Bu seferki fetih, gelişen Selçuklu donanması da büyük bir rol oynayacaktı. Nitekim birinci fetihden sonra Akdeniz'e açılan bir kapıya sahip olan Selçuklular donanma kurmaya başlamışlar ve karalardaki hâkimiyetlerini denizlere de yaymışlardı.

Selçuklular şehrin fethinden sonra Doğu'dan gelmekte olan Türk boylarını Antalya ve civarında iskân etti ve bu yolla bölgenin bir Türk yurduna dönüşmesi sağlandı. Bilhassa Teke Aşireti'nin buraya yerleştirilmesiyle, bölgeye Teke Yöresi denilmeye başlandı. Fetihden sonra şehirde düzen sağlandı ve inşa edilen birimler ile İlkçağlardan itibaren önemli bir şehir olan Antalya, Türk-İslam şehrine evrilmeye başladı. Şehrin imarı ve sağlanan asayişle birlikte ticari hareketliliği artarak devam eden Antalya 13. yy itibarıyla Müslüman ve Gayrimüslimlerin huzur içinde birlikte yaşadıkları bir yurt haline geldi.

**İşte tam da bu yüzden burası bizim evimiz. "Baykuştan pervâmız yok, biz şahinler sürüsüyüz." diyen Fatih Sultan Mehmet'ten aldığımız güçlü sesle; "Dostun evi gönüllerdir, gönüller yapmaya geldim" diyen Yunus'tan aldığımız hoşgörüyle; "Aynı dili kullananlar değil, aynı duyguları paylaşanlar daha iyi anlaşılır." diyen Mevlana'dan aldığımız kardeşlikle 813 yıldır Akdeniz bizim evimiz.**

 TARİH

20 - 28 Şubat  
2020 Perşembe

 ETKİNLİK

11.30  
**ANTALYA'NIN  
TARİHİ SAKİNLERİ**  
Fotoğraf Sergisi Açılışı  
**Fotoğraf Sanatçısı:**  
Muhammet DÖNMEZER

 YER

AKM Perge  
Salonu  
AKM Fuaye

22 Şubat  
2020 Cumartesi

14.00  
**SELÇUKLU SIKKELERİ  
VE MÜHÜRLERİ**  
Sergi Açılışı  
**Koleksiyoner:**  
Bahadır KALAYCI

Antalya Müzesi  
Sergi Salonu

01 Mart  
2020 Pazar

**15. ULUSLARARASI  
RUNATOLIA FETİH  
KOŞUSU**  
08.45 - Engelliler Koşusu  
09.00 - Maraton  
09.15 - Yarı Maraton  
09.45 - 10 Km Yarıışı

Cam Piramit

01 Mart  
2020 Pazar

14.00  
**ANTALYA'NIN  
FETHİNİN 813. YILI  
FETİH YÜRÜYÜŞÜ**  
Yürüyüş Etkinliği

Konyaaltı  
Belediyesi Önü

 TARİH

01 Mart  
2020 Pazar

 ETKİNLİK

**ANTALYA'NIN  
FETHİNİN 813. YILI  
FETİH KÜTLAMALARI**  
14.45 - Saygı Duruşu ve  
İstiklal Marşı  
14.55 - Fetih Suresi  
15.05 - Protokol Konuşmaları  
15.30 - Mehter Gösterisi  
15.50 - Kılıç Kalkan Gösterisi  
16.10 - Halk Oyunları Gösterisi  
16.20 - Flyboard Gösterisi  
16.40 - Türk Yıldızları  
Uçak Gösterisi

 YER

Sahil Antalya  
Yaşam Parkı  
Olbia Meydanı

02 Mart  
2020 Pazartesi

**FETİH HAFTASI  
AÇILIŞ PROGRAMI**  
10.00 - Sergi Açılışı  
KEÇE SERGİSİ  
**SEMAYA YOLCULUK**  
Antalya Olgunlaşma Enstitüsü

AKM Fuaye  
AKM Aspendos  
Salonu

**ANTALYA'NIN DERİN TARİHİ**  
FOTOĞRAF SERGİSİ (Tahsin Ceylan)

10.45 - Protokol Konuşmaları  
11.00 - Müzik Dinletisi  
11.20 - Fatihlerin Ruh Halleri  
**Konuşmacı:** Mehmet BOZDAĞ



TARİH



ETKİNLİK



YER

02 Mart  
2020 Pazartesi

14.00  
**ANTALYA'DA DOĞA VE  
MEDENİYET**  
Sergiler  
KISA ÖMRE UZUN  
SOLUKLAR  
ANTALYA'NIN KELEBEKLERİ  
VE ENDEMİK ÇİÇEKLERİNİN  
KIYAFET REPLİKALARI  
**III. ANTALYA KONGRESİ**  
Oturumlar

Akdeniz  
Üniversitesi  
Edebiyat Fakültesi

03 Mart  
2020 Salı

09.00  
**III. ANTALYA KONGRESİ**  
**ANTALYA'DA DOĞA VE  
MEDENİYET**  
Oturumlar

Akdeniz  
Üniversitesi  
Edebiyat Fakültesi

03 Mart  
2020 Salı

10.00  
**FETİH GENÇLİK  
KOŞUSU**

Cumhuriyet  
Meydanı



TARİH



ETKİNLİK



YER

04 Mart  
2020 Çarşamba

10.00  
**ANTALYA'NIN  
BİYOLOJİK ÇEŞİTLİLİĞİ**  
Ortaokul – Lise  
Öğrenci Paneli

AKM Perge  
Salonu

05 Mart  
Perşembe

10.30  
**ANTALYA'DA  
SUALTI ARKEOLOJİSİ**  
Konuşmacı: Doç. Dr. Hakan ÖNİZ

Akdeniz  
Üniversitesi  
AKS

05 Mart  
2020 Perşembe

20.00  
**ANADOLU ATEŞİ  
DANS GÖSTERİSİ**

AKM Aspendos  
Salonu

10.00–12.00



**FETİH HAFTASI  
AÇILIŞ PROGRAMI** (AKM)

12.30–13.30



**ÖĞLE YEMEĞİ**

14.00–15.15



**BİRİNCİ OTURUM**

**Bumin Kağan  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi

Oturum Başkanı:  
**Prof. Dr. Havva İŞKAN IŞIK**

**Bahattin BAYRAM**

Eski Çağ Roma Dünyası'nda Doğal Afetlerin  
Azınlıklar Üzerine Etkileri: Lykia Piskoposu  
Nikandrios ve Presbyter Hermaios Örneği

**Şeyda Nur KARABIYIK**

Geç Ortaçağ'da Alâiye'de Yaşanan  
Doğal Afetler ve Topluma Yansımaları

**Doç. Dr. Selahattin SATILMIŞ**

Antalya Yöresinin Tarihsel Depremleri  
(1886-1903)

**Dr. Öğr. Üyesi Recep ARSLAN**

Cumhuriyet Dönemi'nde Antalya'da  
Meydana Gelen Depremler ve Etkileri  
(1886-1903)

14.00–15.15



Oturum Başkanı:  
**Prof. Dr. Esmâ DURUGÖNÜL**

**Kaşgarlı Mahmut  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi

**Prof. Dr. Suat KOLUKIRIK**

**Dr. Öğr. Üyesi Hasan Hüseyin AYGÜL**

**Arş. Gör. Elif GÜN**

Mekansal Tercih Etkileyen Sosyolojik  
Dinamikler: Lara ve Varsak Semtleri  
Üzerine Bir Araştırma

15.15–15.30



**KAHVE ARASI**

15.30–16.45



**İKİNCİ OTURUM**

**Bumin Kağan  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi

Oturum Başkanı:  
**Prof. Dr. Mehmet DEMİRYÜREK**

**Dr. Öğr. Üyesi Abdüllatif ARMAĞAN**  
16. Yüzyılda Teke Sancağı'nda Yerleşim  
Merkezleri: Şehirler ve Nüfus Durumları

**Prof. Dr. Behset KARACA**

XV. ve XVI. Yüzyılda Manavgat Kazasında  
Sınai Bitkilerin Üretimi ve Sınai Tesisler

**Prof. Dr. Fahrettin TIZLAK**

Teke Sancağı'nda Maden Yatakları  
(XIX.Yüzyıl Sonu-XX.Yüzyıl Başları)

**Prof. Dr. Ahmet KÖÇ**

XX. Yüzyılda Antalya'da Zeytinciliği  
Geliştirme Çabaları

15.30–16.45

**Kaşgarlı Mahmut  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi



Oturum Başkanı:  
Prof. Dr. **Mustafa ERTÜRK**

Prof. Dr. **İhsan BULUT**  
**Bayram TUNCER**  
**Berna ÖZOĞUL**

Kırsal Konut Ekolojisi Açısından  
Geleneksel İbradı (Antalya) Evleri

Öğr. Gör. Dr. **Hacer KARABAĞ**  
Köy Envanter Etüdü ve İstatistiki Veriler İle  
Antalya Kırsalında Yaşanan Sosyo-Ekonomik  
Değişimin İncelenmesi (1960-2000)

Öğr. Gör. Dr. **Reyhan ERDOĞAN**  
Dr. **Ebru CÜCÜ AÇIKALIN**  
Elmalı'nın Doğal ve Kültürel Peyzajının  
Miras Değeri

**Mustafa YILDIZ**  
Antalya'nın Kırcaami Bölgesinde Yaşanan  
Kentsel Dönüşüm Sorununa Antalya Şehir  
Plancıları Odası ve Bölge Sakinlerinin Bakışı

16.45–17.00



KAHVE ARASI

17.00–18.15

**Bumin Kağan  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi



**ÜÇÜNCÜ OTURUM**

Oturum Başkanı:  
Prof. Dr. **Fahrettin TIZLAK**

Dr. **Ahmet ÇELİK**  
Perge Antik Kenti ve Çevresinin Jeolojik  
Yapısının Akropolis'deki Duraysızlıklar  
Üzerindeki Etkisi

Prof. Dr. **Mehmet DEMİRYÜREK**  
Kıbrıs Resmî Gazetesine Göre XIX. Yüzyıl  
Sonlarında Antalya'da Salgın Hastalıklar

Doç. Dr. **Güven DİNÇ**  
19. Yüzyıl Antalya'sında Yeni Bir Mahallenin  
Doğuşu: Rağbetiye Mahallesi

**Sezen Saadet AKSU**  
Kent Dokusuna Etkileriyle Bir Semtin  
Oluşumu: Yeni Kapı

17.00–18.15

**Kaşgarlı Mahmut  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi



Oturum Başkanı:  
Prof. Dr. **Orhan ÖZÇATALBAŞ**

Arş. Gör. **Emirhan BERBEROĞLU**  
Arş. Gör. **Mustafa ERTÜRK**  
Antalya'nın Bitki Örtüsünün Yıllara  
Göre Alansal Değişimi

Dr. Öğr. Üyesi **Yasin Emre KİTİŞ**  
Antalya Tarımını Tehdit Eden  
İstilacı Bitki: Ipomoea Triloba

Prof. Dr. **Hürrem Sinem ŞANLI**  
**Oğuzhan KABALCI**  
Kitap Sanatlarında Kullanılan Asitsiz  
Kâğıtların Nar (Punica Granatum L.)  
Meyve Kabuğu İle Boyanması

Prof. Dr. **Sibel MANSUROĞLU**  
Kent Belleği Oluşturmada  
Doğal Alanların Yeri ve Önemi

19.00–21.00



GALA YEMEĞİ



09.00–10.15

**Bumin Kağan  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi

### DÖRDÜNCÜ OTURUM

Oturum Başkanı:  
Prof. Dr. **Meral DEMİRYÜREK**

Prof. Dr. **Şevkiye Kazan NAS**  
Güneşin Meyvesi "Turunç"un Klâsik Türk  
Şiirine Yansımaları

Dr. Öğr. Üyesi **Kamile ÇETİN**  
Doç. Dr. **Melek DİKMEN**  
Ahmed-i Rıdvân Divanı'nda Bir Kasidede  
Açan Antalya Çiğdemi

Prof. Dr. **Halil Altay GÖDE**  
**Ercan DOĞAN**  
Antalya Efsanelerinde Kuşların Toplumsal  
Hayat İçerisindeki Yeri

**Mehmet Nedim ÇAĞLAR**  
"Zaman" Üç Kapı'dan Geçti: Akdeniz'i Aşan  
Bir İmparatorun İzinde Medeniyeti Hatırlamak

Oturum Başkanı:  
Prof. Dr. **Ahmet KÖÇ**

Öğr. Gör. **Bilgehan KAYA**  
Antalya'da Bir Osmanlı Eseri Murat Paşa  
Cami Çini Süslemeleri

**Cenk BULUT**  
Kaleiçi Tarihi Evlerinin Kapı Öğeleri

**Emre TERCAN**  
Tarihi Ali Köprüsü'nün Yersel Lazer  
Tarayıcılar Kullanılarak Belgelenmesi  
ve Köprü Tarihinin Sunulması

**Mustafa CANSIZ**  
Antalya'da Tarihi Çeşmeler

KAHVE ARASI



09.00–10.15

**Kaşgarlı Mahmut  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi

10.30–11.45

**Bumin Kağan  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi

### BEŞİNCİ OTURUM

Oturum Başkanı:  
Prof. Dr. **Şevkiye KAZAN NAS**

Prof. Dr. **Meral DEMİRYÜREK**  
Kutlu Adalı'da Antalya'nın Doğası:  
Su, Toprak ve Orman

Prof. Dr. **Nevzat TARTI**  
Antalyada Yüz Yıl Önce Yayınlanmış Doğa  
Dergisindeki Doğa ve Medeniyet Vurguları  
Üzerine Bir Çözümleme

Dr. Öğr. Üyesi **M. Emir İLHAN**  
Antalya'nın Havasından Suyundan Fragmanlar

**Fatma ŞİMŞEK**  
Bir Doğa Poetikası Olarak Baki Süha  
Ediboğlu'nun Antalyası

Oturum Başkanı:  
Prof. Dr. **Yıldıray ÖZBEK**

Doç. Dr. **Rasim SOYLU**  
Türk Resim Sanatında Antalya

Prof. Dr. **Bahattin YAMAN**  
Öğr. Gör. **Emine KAYHAN**  
Osmanlı Harita Resim Geleneği ve  
Günümüzde Antalya-Kaş Örneğinde  
Uygulanması

Doç. Dr. **Zuhal Kaynakçı ELİNÇ**  
Arş. Gör. **Mikail AÇIKEL**  
Antalya Geleneksel Tahlil Ambarları

Arş. Gör. **Ebru ÇATALKAYA GÖK**  
Phaselis/Hadrian Kapısına Ait Mimari  
Bloklerde Bulunan Süslemeler ve  
Dokuma Kumaşlara Yansımaları

10.30–11.45

**Kaşgarlı Mahmut  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi

11.45–13.30

ÖĞLE YEMEĞİ



14.00–15.15

**Bumin Kağan  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi

### ALTINCI OTURUM

Oturum Başkanı: Prof. Dr. İhsan BULUT

Dr. Öğr. Üyesi Muhammed IMRAN  
Prof. Dr. Orhan ÖZÇATALBAŞ  
Antalya'da Kırsal Alanda Enerji Kullanımındaki  
Gelişmeler ve Ailelerin Enerji Kullanımını  
Etkileyen Faktörler

Dr. Öğr. Gör. Ferat KAYA  
Dr. Öğr. Üyesi Ali ERDEM  
Antalya İlinin Güneş Enerji Potansiyeli  
ve Gelecek Planlamaları

Doç. Dr. Osman GÖKDOĞAN  
Antalya İlinin Yıllara Göre Tarımsal  
Alanlarının ve Mekanizasyon Özelliklerinin  
Değerlendirilmesi

Dr. Öğr. Üyesi Selma KÖSA  
Antalya İlindeki Bazı Süs Bitkileri  
Fidanlıklarının İncelenmesi

14.00–15.15

**Kaşgarlı Mahmut  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi

Oturum Başkanı: Doç. Dr. Hakan ÖNİZ

Dr. Öğr. Üyesi Öznur AYDIN  
Arş. Gör. Dr. Gözde UZGİDİM  
Döşemealtı Halı Örneğinin Konservasyon  
Ölçütünde Değerlendirilmesi

Prof. Dr. Aysen SOYSALDI  
Arş Gör. Meltem GÖKSEL  
Burdur Müzesinde Bulunan İki Halının  
Antalya Döşemealtı Halılarının Bir Grubu  
İle Karşılaştırılması

Arş. Gör. Gözde Kemer GÜRSOY  
Antalya Müzesi ve Niğde Yöresine Ait  
Kilimlerde Bulunan Kurt Ağzı Motifinin  
Karşılaştırılması

Prof. Dr. Yüksel ŞAHİN  
Bir Orman Yangını ve Bir Tekstil Sanatı  
Sergisi Üzerine

15.15–15.30



KAHVE ARASI

15.30–16.45

**Bumin Kağan  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi

### YEDİNCİ OTURUM

Oturum Başkanı:  
Doç. Dr. Osman ÇALIŞKAN

Öğr. Gör. Mevlüt UYAR  
Doç. Dr. Osman ÇALIŞKAN  
Yerel Mutfağın Dönüşümü Üzerine  
Bir Örnek Olay Çalışması

Prof. Dr. İrfan KALAYCI  
Tarımı Turizmleştirmek: Antalya Ekonomisi  
Açısından "5N + 2K" İle Çözümlemesi

Dr. Öğr. Üyesi Gözde SULA  
Öğr. Gör. Dr. Handan  
TANYILDIZI KÖKKÜLÜNK  
Turizm Merkezi Antalya'nın En Büyük Çevre  
Sorunu Olan Gürültü Kirliliğinin İncelenmesi  
ve Çözüm Önerileri

Arş. Gör. Hakan ÖNDES  
Ekonomik Kalkınmada Coğrafi  
İşaretlemenin Önemi: Antalya İli Örneği

15.30–16.45

**Kaşgarlı Mahmut  
Konferans Salonu**  
Edebiyat Fakültesi

Oturum Başkanı:  
Prof. Dr. Nevzat TARTI

Doç. Dr. Ali ALBAYRAK  
Antalya'da Mezarlara Ağaç Dikme Geleneğinin  
Tarihi Arka Planı

Doç. Dr. Orhan GÜRUSU  
Elmalı Erenlerinde Doğa, Tabiat, Çevre  
Unsurlarına Ait Metaforların Psikolojik Tahlili

Doç. Dr. Bahset KARSLI  
Antalya Çiftçilerinin Tarımsal Faaliyet  
Bağlamında Doğa/Toprak Tasavvurlarının  
Dini İzdüşümleri

Mahmut BÖCEK  
Antalya Türkmenlerinde Eski Türk  
İnanışlarının İzleri

16.45–17.00



KAHVE ARASI

17.00–18.00

Bumin Kağan  
Konferans Salonu  
Edebiyat Fakültesi

## KAPANIŞ OTURUMU

09.30–17.00

4 Mart 2020  
Çarşamba

## ANTALYA GEZİSİ

## KONGRE ONUR KURULU

Münir KARALOĞLU / Antalya Valisi

Muhittin BÖCEK / Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı

Prof. Dr. Mustafa ÜNAL / Akdeniz Üniversitesi Rektörü

## KONGRE DÜZENLEME KURULU

Doç. Dr. Bedia KOÇAKOĞLU / Düzenleme Kurulu Başkanı

Prof. Dr. Esmâ DURUGÖNÜL

Prof. Dr. Fahrettin TIZLAK

Prof. Dr. Fedai ERLER

Prof. Dr. Havva İŞKAN İŞİK

Prof. Dr. İhsan BULUT

Prof. Dr. Orhan ÖZÇATALBAŞ

Doç. Dr. Hakan ÖNİZ

Doç. Dr. Osman ÇALIŞKAN

Dr. Öğr. Üyesi Kezban SÖNMEZ

Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Levent ÖZGÖNÜL

Arş. Gör. Diren ÇAKILCI

Öğr. Gör. Emrah Onur KARATAŞ

Okan YAVUZ

Ramazan KIZILKAYA

## KONGRE SEKRETERYASI

Arş. Gör. Emirhan BERBEROĞLU

Arş. Gör. Demet SUSTAM

Arş. Gör. Zehra SULA





**EVİMİZ** <sup>813</sup>  
*Yıldır*  
**AKDENİZ**



Antalya  
Büyükşehir  
Belediyesi

